

Fiche enseignants
Evoquer un univers



Objectifs :

- Pratiquer le dessin
- Découvrir et expérimenter des techniques plastiques
- Réaliser une installation

Découverte du tableau de Van Gogh

- **Etape 1** : Par une observation silencieuse
- **Etape 2** : Par la mise en relation avec un objet

Pour aller plus loin

1- Imaginer et dessiner l'extérieur d'une maison délabrée

- Inviter les élèves à fermer les yeux quelques instants pour imaginer la maison dans laquelle la personne qui porte les chaussures habiterait.
 - o Faire décrire l'extérieur de la maison, ses alentours
 - o Quels bruits pourrait-on entendre ? quelle odeur pourrait-on sentir ?
- Mettre à disposition différents crayons et proposer de dessiner la maison telle qu'on l'imagine (inciter à jouer sur les valeurs de gris et de noir).

2- Expérimenter des techniques plastiques

- o **Agir sur du papier**
- Apporter différents papiers. Proposer aux élèves de chercher à leur donner un aspect vieilli (les déchirer, les froisser, les piétiner, les tacher, les salir...)
- Faire découvrir différentes techniques afin de donner un aspect ancien au papier (ex : utiliser du thé, du café)
 - o **Photographier**
- Partir à la recherche (dans la classe, l'école, la cour de récréation) d'objets, de signes illustrant cette thématique de délabrement :
 - o Graffiti sur une table
 - o Mur ou carrelage fissuré
 - o Moisissure
 - o Peinture écaillée...
- Photographier ses découvertes

3- Créer une installation : Faire entrer par l'imaginaire dans un univers

- o Proposer aux élèves d'apporter de chez eux un objet. Chercher à le mettre en scène pour évoquer une atmosphère (abandon, rêve, fête...)
- o Proposer d'utiliser les techniques plastiques précédemment découvertes : ainsi pourront être insérés dans l'installation les divers papiers vieillis et les photos prises lors des séances précédentes
- o Prendre en photo son installation et réaliser une exposition collective