



Fiche enseignant

Généralités sur l'œuvre, Divionis Mechanica Fossilia 1976

Artiste : Arman (1928 – 2005)

Dimensions : 5 X 2,50 X 2,50 m

- Sculpture faite de bloc de béton de 5 mètres dans lequel des pièces de rouages mécaniques usés ont été coulées (pièces récupérées dans une usine de Bourgogne).
- œuvre réalisée en une journée sur place qui incarne les vocations technologiques et industrielles de l'IUT de génie mécanique situé à côté.
- Depuis 1960, Arman s'approprie les objets du quotidien par le procédé de l'accumulation (critique de la société moderne et la production de masse).
- Arman envisage son œuvre comme un fossile

Pistes pédagogiques

↳ Sur place

- Former une ronde autour de la sculpture
- Chercher une pièce de la sculpture d'après une photo



↳ En classe

- **Présenter d'autres œuvres d'ARMAN** (*L'Heure de tous*, 1985, commande de la ville de Paris, cour du Havre de la gare Saint-Lazare, *Accumulation de Crayons de couleurs*, 1989) des œuvres d'autres artistes (Tony CRAGG, *Palette*, 1985, Assemblage/collage d'objets disposés au mur, Collection FRAC Bourgogne)



- **Créer une œuvre** par accumulation

- Collecter plusieurs exemplaires d'un même objet (dans du matériel de bricolage, parmi les ustensiles de cuisine ...)

- Pour ceux qui disposent de pâte à modeler, fabriquer plusieurs exemplaires d'un même modelage à l'aide d'un même emporte-pièce.

- Créer puis prendre une photo pour garder une trace

